

[illegible]

सड़क, पानी, स्वास्थ्य व शिक्षा के लिए
तरस रहा छत्तीसगढ़ का कश्मीर



25 सौ मीटर ऊपर पहाड़ी पर बसा गाणं ऑढ़-आमामोरा, चुनाव के समय हेलीकाप्टर से पहुंचता है मतदान दल

जीवन एस साहू

स्वास्थ्य सुविधा बद्दहाल

गरियाबंद (नवप्रदेश)। उदंत
सीतानदी टाड़गर रिजर्व के अंतर्गत
गरियाबंद विकासखण्ड के औद्योगिक
छोर और जमीनी सतह से लगभग
25 सी मीटर की ऊंचाई और
पहाड़ों के ऊपर बसे विशेष पिछड़े
जनजाति कमार आदिवासी बाहुल्य
ग्राम पंचायत ओढ़ एवं आमामोरा
अजादी के 75 वर्षों पश्चात भी
मूलभूत बुनियादी सुविधाओं से
लिए संपर्क कर रहे। ग्राम पंचायत
ओढ़ एवं आमामोरा नरसल

यहाँ स्वास्थ्य सुविधा की स्थिति बेहद खराब है। घटना-दुर्घटना या गंभीर स्थिति के साथ गर्भवती माताओं को विषम परिस्थितियों में कांष्ट और खाट में लिटाकर मिलो पैटल दूरी तय कर अस्पताल तक लाना पड़ता है। स्थाई रूप से उप स्वास्थ्य केन्द्र खोलने की मांग गायीण कर रहे।

प्रसिद्ध है। ठंड के दिनों में इसे छत्तीसगढ़ का कश्मीर कहा जाता है। इस पहाड़ी में ठंड इतना ज्यादा पड़ता है कि सुबह घरों के ऊपर खपरैल और पेड़ पौधों के पत्तों में बर्फ जम जाती है। ग्राम ओढ़ की जनसंख्या लगभग 650 के

आसपास है। इस पंचायत में कमर, भुजिया जनजाति के लोग निवास करते हैं। ग्राम पंचायत और तत्कालीन तहसील के तीन आश्रित ग्राम अमलौर, हथोडाडीह और नगार इन गांवों तक पहुंचना बड़ी चुनौती है क्योंकि सड़क की स्थिति खराब है। पगड़ें रास्तों से होकर यहां तक पहुंचना जाता है। सड़क निर्माण करने का काम लंबे समय से हो रही है लेकिन शासन-प्रशासन ने कर्मचारियों को ध्यान नहीं दिया। अगर छिन्नील से आमगोरा तक पक्की सड़क का निर्माण होगा तो बिजली व पानी

समेत सभी मूलभूत सुविधाएँ इन पंचायतों में पहुँचाया जा सकता है। ग्राम ऑर्डिनेट वन विभाग द्वारा एक रेस्ट हाऊस बनवाया गया है, साथ ही यहाँ आदिवासी बालक आश्रम भी। ग्राम पंचायत ऑर्डिनेट के संपर्क ग्रामिण सौरी, उप संपर्क विष्णु यादव, पतिराम यादव, सुनहरनलाल, सीताराम, पुनीतराम, निरंजन सौरी ने बताया कि इन ग्रामों में प्राथमिक स्कूल खोला गया है, लेकिन शिक्षक नहीं होने की वजह से बच्चों की पढ़ाई परभावित हो रही है।

पहुंचे थे दिग्विजय सिंह

महादेव के वरदानान्न सूर्ययामनी दिव्यदण्ड सिंह और आमनाथ ने
 १७०० में खस के हवाईवासी
 की जीवन राह
 को बहुत
 नज़दीक से
 देखा था और
 इन गाँवों में
 सड़क और
 बिजली लगाने
 का वायदा किया
 था। महादेव
 के बाद हीमराव को अलग हुए २१ साल से गाँव, लेकिन अब तक ना तो पक्का
 सड़क बना और न ही बिजली लगा पाई।

पूर्व सीएम अजीत जोशी भी पहुंचे

वर्ष 2008-09 में उत्प्रेरित दस्त से कई ग्रामीणों की मौत हो गई थी उस दौरान खासतौर से प्रमुख मुसलमानी बस्ती अर्थात जौली में अनामोलों का पधुपधु से उठनेले ग्रामीणों की संख्याएँ अत्यंत को सुना और इसे दूर करने का आग्रह भी दिया। इसके बाद जिले के तत्कालीन कलेक्टर रिज्जान दास, तत्कालीन एसपी अभिनव पाठक भी पहुंचे। तत्कालीन कलेक्टर रिज्जान दास के प्रयास से नेशनल हाइवे मार्ग दरिया से लेकर छिन्दीला तक पक्की सड़क का निर्माण लगभग 06 किमी तक बंकाया गया।

आयरन युक्त पानी पीने को मजबूर

वीरूड पक्षी के ऊपर बसे बाम पंचायत ओढ़ व आनमोरा उनके आश्रित गाँवों में शासन के द्वारा हैडपंप लगाया गया है और दो जंगलों पर वन विभाग द्वारा सोलर पंप लगाया गया है, लेकिन अधिकांश हैडपंप से आयरन युक्त लाल पानी निकलने के कारण ग्रामीण नदी-नाल और कुंआर का पानी पीना पसंद करते हैं क्योंकि हैडपंप का पानी कुछ समय बाद लाल से जाता है।

जंगली हाथियों का भी आंतक

पिछले तीन चार वर्षों से यह क्षेत्र पूरी तरह लक्ष्मी प्रभावित हो गया है। अगर दिन इस क्षेत्र में लक्ष्मियों के द्वारा गांव के भीतर उत्पात मचाये से और दुर्भाग्य रास्ते में अपातक भिक्कू जने से इस क्षेत्र के वाणीजा प्रेरणा है। क्षेत्र में 02 विल्लिजी की मौत भी हो चुकी है। यह विभाग द्वारा दृष्ट्य वनालों में समय समय पर तालाब, स्टॉप जेन, चेकडेन व विभिन्न प्रकार के निर्माण कार्य पिछले 15 वर्षों में लाखों करोड़ रुपये खर्च करवा गया है। हालांकि इन निर्माण कार्य को कोलाई वाणीजी को मिलता नजर नहीं आता।

बांस बर्तन बनाना पारम्परिक व्यवसाय

आमाभौर व आइ में विशेष पिछड़ी जनजाति कमार, आदिवासी भी निवास करते हैं। इनका मुख्य व्यवसाय बांस बर्तन बनाना और उसे 26 किलोमीटर दूर धलपूर लाकर सप्ताहिक बाजार में बेचना है। खेती किसानों भी किया जाता है, लेकिन पहाड़ी इलाका होने के कारण फसल नहीं से पाती, जिसके कारण अधिकांश किसानों का खेती किसानों से जोड़ मग से रह है।

बिजली को तरस रहे है ग्रामीण

बाम पंथायत आगमोक्तो संसर्पणं मैत्राबाई, उच्च संसर्पणं नर्तक नयक नो
बतयय कि ओह व आगमोक्तो धेय व आश्रित बामो नो शासन द्वारा अज तक
बिलगत नही लगाया गया है लेकिन सौर उच्च प्लेट लगाया गया है जिसमें आप
दिनो बैटरी, सौर प्लेट नो खराबी व चलोत इसका लाभ नही मिल पाता। कुछ
धे नो चलोत के बाद पूरी रात लक्की व अलाय गलकच रात के अंधेरे से संसर्प
करन पड़त है।

टेराकोटा कलाकारों की कृतियां शिल्प एम्पोरियम में संग्रहित

नवप्रदेश संवाददाता

बालोद। जिले के शिल्पग्राम किले कोड़ा के शिल्पकारों की कृति संग्रहण के बाद अब बालोद के निकटस्थ ग्राम औरमा के टेराकोटा कलाकारों की कृतियां प्रदेश के सुप्रसिद्ध कला परंपरा शिल्प एपोरियम संस्थान भिलाई में संग्रहित किया गया। जिससे ग्रामीण स्तर के कलाकारों, शिल्पकारों को उनकी कला का समूचित लाभ प्राप्त होगा। वहीं इन कलाकारों, शिल्पकारों के रोजगार व्यवसाय में भी वृद्धि होगी।

उक्त बातें कला परंपरा संस्थान के प्रदेश अध्यक्ष डॉ० डीपी देशमुख ने ग्राम ओरमा पहुंचकर वहां निवासरत टेराकोटा कार्यशाला के कलाकारों से कहीं तथा उनके द्वारा बनाए गए कुछ आकर्षक कृतियों को शिल्प कला एंफोरियम संस्था भिलाई में प्रदर्शन के लिए ले जाया गया।



ज्ञात हो कि कला परंपरा शिल्प
एंपोरियम संस्थान के प्रबंध
निदेशक डॉ डीपी देशमुख ए
निदेशक नीता देशमुख द्वारा प्रदेश
के विभिन्न जिलों में कार्यरत
पारंपरिक शिल्प कलाओं में बस्त
के स्टील आर्ट, बेल मेटल, का
शिल्प, पत्थर शिल्प, क्राफ्ट आर्ट
जूट शिल्प, गोधन सामग्री, मेक्र
आर्ट, पारंपरिक लोक वाद्य, लोक

आभूषण, लोक खेल सामग्री तथा कृषि औजार आदि के संरक्षण एवं स्वर्णन हेतु अन्तर्गत के कलाकारों की कला को प्रोत्साहित करके निरंतर अभूषण कलाकारों से जीवंत संपर्क किया जा रहा है, ताकि छहतीय शताब्दी राज्य के पारंपरिक विधा के कलाकारों को प्रेरितान मिले और उनकी शैलीगतता की कला महान हो जाय। तब दिनों कला

कला और कलाकारों को प्रोत्साहन

नवप्रदेश से पचास वर्षों तक हुए कला परंपरा संस्थान के प्रदेश अध्यक्ष डॉ. जीती देवासुख ने बताया कि प्रदेश के विभिन्न अंगण में एक से बढ़कर एक कलाकार हैं, जो इस अंगण के लोक कला को अपनी कुली में समाहित हुए हैं। परंतु उनका "कला" को जैसा चाहिए मार्केट नहीं मिल पा रहा है, जिससे एक श्रेष्ठ कलाकार, हिराबंद होते हुए भी मरीची, बेरोजगारी का शिकार होकर रह गया है। कला परंपरा संस्थाएं एंथ्रोपियम ऐसे कलाकारों को प्रेरणा देना है एक नई परंपरा देने के लिए कार्यरत हैं। तर्कित पाश्चात्य कला और कलाकारों का संस्थाएं एवं संदर्भन से स्पष्ट।

ओरमा के टेराकोटा कार्यशाला में कलाकारों द्वारा बनाए गए कृतियों की प्रशंसा की तथा ओरमा में बनाए गए सामग्री को प्रदर्शन के लिए भिलाई में जाया गया।

एनएमडीसी ने जीते दो प्रतिष्ठित पर्यावरण अवार्ड

हैदराबाद। भारत के सबसे बड़े लोक उपायक एवं इस्मा त मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन सार्वजनिक क्षेत्र के एक नवतु उद्यम एमएनएसई ने पर्यावरण सुस्थितता को गंभीरता के साथ अवादा प्राता किया। साथ ही, इसकी कुमाराया भी लोहा अयस्का काल ने पर्यावरण प्रबंधन को मं प्ले टिमन अवादा प्राप्ताय किया। समारोह का आयोजन सफेदनेबल डेलतलपेट परफेडेशन (एक काम देत के नाम की एक इकाई) द्वारा आयोजित किया गया तथा हेदरातु में ०८-१०-२०११ को सम्पन्न १०वें समीपेलन में परस्कावर प्रदान किए गए। उदात्त समारोह के मुख अतिथि माननीय राजलपार, उत्तराखंड लोपेटीरी जन्मल गम्भीर सिंह



थे। एनएमडीसी का अवार्ड 2017 के लिए चयन अपनी उत्पादकता, परियोजनाओं में सुस्थिर विकास के लक्ष्यों एवं सुस्थिर पर्यावरण प्रबंधन पहलों के कार्यान्वयन में किए गए योगदान के आधार पर किया गया। एनएमडीसी की ओर से पुरस्कार श्री जयपाल सिंह मुखर्जक महाप्रबंधक (संसाधन योजना) तथा श्री संजीव साहू मुख्य महाप्रबंधक, दौण्डिम कोम्प्लेक्स ने सम्मान समारोह



के मुख्य अतिथि माननीय वन, विद्युत, श्रम, परिवहन मंत्री, उत्तराखंड सरकार डॉ. हरक सिंह रावत, से प्राप्त किया। श्री रेड्डी द्वारा कोविड-19 के दौरान परिवारवायु प्रबंधन- विषय पर पेपर प्रस्तुत किया गया जिसकी सभी प्रतिनिधियों तथा आयोजकों ने सहानुभूति की। उन्होंने समारोह के उद्घाटन समारोह के दौरान माननीय राज्यपाल महोदय का स्वागत भी किया।

अवैध रूप से बने चर्च को सर्व समाज का भवन बनाने की मांग

बालोद/नवप्रदेश। बालोद शहर गंजपार में एक सस्तरौ जगह पर कच्चा करके कुछ लोगों के द्वारा चर निर्माण कर दिया गया था जिस पर माह फेब्रुवारी हिंद सेना के द्वारा आतंकियों के बाद जयसिंग विभागे ने इसे देखर काम करवना दिया दिहा था। इस मामले में हिंद सेना द्वारा उध भवस्य समजान के निरर भवन चौकित की मांग भी की गई थी। व बसुन द इतर मांग का समर्थन कर रही है। ल बवुटे इस मांग को देखते हुए र माह फेब्रुवारी द्वारा मामले में जुनक करवा कोशिश की गई। मामले की सच के स्थन तसलीलदार परमेधर मंडवी टीएम टीएम स्थल पर पहुंची। जहल ल पूताछा की एक उच्छा बयान दन

गया। उनके बीच सुलह करके किया गया जिस भूतन को के लिए दिया जाए। पर समुदायों में इस बात से इनकार। जगजिबू हिंदीनसे व बजरंग इस बात पर समझत हो गए इस भूतन को सर्वे समाज माना जाता है तो यहाँ पर प्रायः जा सकती है। जिस पर उन्हें होरी। पर इसमें नही हो पाया उस मामला और विवादित हो गया बजरंग दल के लोगों में और तो बड़ी सुलह ना हो पाये व बजरंग दल के लोगों ने आगे व यह सुवाल उठाना कि आ जमीन पर करवाई कच्चा कर इस भूतन पर करवाई क्यों

का प्रथम सर्व समाज के लिए एक ही तरह के लोग कि एक-अन्य के लिए हीना की भाषी को समझना नहीं है। अगर प्रथम ही तो ऐसे लोग जायें। अगर प्रथम ही तो ऐसे लोग करार कर अनुमति देते हैं तो फिर इसे सर्व समाज के लिए दिया जायें। अगर ऐसा भी नहीं करते हैं तो फिर हम भी सबको जायें पर मरिद बनकर ही पर कब्जे करी।

इस हिन्दू समाज भी अन्तर्गत को पर अड़ुड़ होना कि एक उच्च चरम चरम को सर्व समाज बन घोरित जायें जायें। जलक है फरसला को सर्व समाज के लिए मैं है। हिन्दू समाज के प्रेरण मुख्य स्रोतों में एक है। प्रथम ही तो नका कि हमने इसे प्रथम 23 अर्थ को ही केलेवेदर के नाम से जानन देकर नाम किया था कि इसे सर्व समाज को समुदायिक समाज के रूप में उपयोग उपयोग करके को अनुमति दी जायें।

गद्यरूप। नेक द्वा प्रविष्टिवादीवादी का संकेत 2021 में 150-200 के बीच की कलिंगा नवीनमान शोध के विकास के वाणिज्य एवं प्रत्यक्ष में अनुसंधान प्रसोतो सिलिंग, यु रूप स्पष्ट विवा लघु कथा, विवा लघु कथा, मेदीदी आयाजित जायें ये उद्वेग था य अनन्य शोक था

कलिंगा विश्वविद्यालय रायपुर में टैलेंट शोकेस प्रतियोगिता आयोजित की गई

रायपुर। नैक द्वारा मान्यता प्राप्त कलिंगा विश्वविद्यालय भारत की एनआईआरएफ रैंकिंग 2021 में शीर्ष विश्वविद्यालय 150-200 के रैंक बैंड में शामिल है। कलिंगा विश्वविद्यालय उत्कृष्टता, नवीनतम शोध एवं छात्रों के व्यक्तिगत विकास के लिए प्रसिद्ध है। वाणिज्य एवं प्रबंधन संकाय ने हाल ही में ऑनलाइन प्रतिभा प्रदर्शन जैसे- सोलॉ प्रतियोगिता, ग्रुप प्रतियोगिता, सोलो डांस, स्पेड डांस, विज्ञान बनाना, कविता, पेंटिंग, इंटरनेट वीडियो, ड्राइंग, लुटो, मेडोटी आदि विभिन्न प्रतियोगिताओं आयोजित कीं। इस आयोजन का मुख्य उद्देश्य यह था कि छात्र एवं छात्राएं अपने शौक पर अपनी प्रतिभा का

प्रदर्शन कर सकें तथा अपनी प्रतिभा के माध्यम से उन्नति के पथ पर निरंतर आगे बढ़ें। विधिविधायक सभी छात्रों के लिए एक ऐसा मंच प्रदान करता है जिसमें छात्र-छात्राओं को अपने हुनर एवं प्रतिभा को प्रदर्शित करके आपस में मेलका मिल सकें। इस आयोजन में वाणिज्य एवं प्रबंधन संकाय के छात्रों ने उत्साहपूर्वक भाग लिया और इस प्रतियोगिता के माध्यम से अपने प्रतिभा को प्रदर्शित किये।

उद्घाटन सत्र में वाणिज्य एवं प्रबंधन संकाय के डीन डॉ. मोनिका सेठी शर्मा ने छात्रों के साथ भाषा किया। सहायक प्रोफेसर सतीश जी.

दिल्या ने इस कार्यक्रम में भाग लेने वाले विभिन्न समूहों को टेलेंट पोइन्स प्रतियोगिता के पट्टकों के बारे में बताया।

कार्यक्रम की समन्वयक वार्णिजा और प्रबंधन सहायक के श्रीमती श्री. दिल्या सह्याय प्रोफेसर और श्रीमती प्रतीक्षा चौलमवार सहायक प्रोफेसर थी। समापन सत्र के दोपन परीमाण घोषित किया जिसमें प्रथम श्रेणी में बीबीए तृतीय सेमेस्टर का निश्चित करण द्वितीय श्रेणी में बीबीए प्रथम सेमेस्टर का वैभव परमार और तृतीय श्रेणी में बीबीए तृतीय सेमेस्टर की प्रती साहू विजयी रही।



न्याय

सब्सो बर : सब्सो डहर



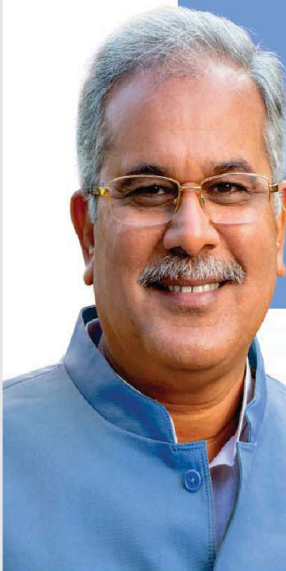
इंदिरा बन मितान योजना

कौशल विकास व आजीविका के लिए पहल

- ▶ 85 आदिवासी विकासखंडों में
- 10 हजार युवा समूहों का गठन
- ▶ 19 लाख परिवारों को लाभ



संवाद- 28976



अनुसूचित जनजाति परिवारों की आजीविका के साधनों को मजबूती देने के लिए हम लगातार प्रयास और नवाचार कर रहे हैं। हम चाहते हैं कि जो लोग बेरोजगार हैं उन्हें रोजगार मिले और परंपरागत आजीविका अपनाने वाले लोगों की आमदनी में बढ़ोत्तरी हो। इस तरह आदिवासी समाज न्याय, अधिकार और शक्ति-संपन्न होगा।

— भूपेश बघेल मुख्यमंत्री, छत्तीसगढ़

