

+

मुख्य न्यायाधिपति रमेश सिन्हा ने दुर्ग में नवीन न्यायालय भवन का किया भूमिपूजन

■ 'संधि सेतु' पुस्तक का विमोचन, डिजिटल न्यायिक सुविधाओं का भी शुभारंभ

दुर्ग/नवप्रदेश। जिला दुर्ग के न्यायिक इतिहास में शानिकार को महत्वपूर्ण अंश देकर, जहाँ छत्तीसगढ़ उच्च न्यायालय के मुख्य न्यायाधीश रमेश सिन्हा ने नवीन प्रधान जिला एवं सत्र न्यायालय भवन के निर्माण के लिए समुचित भूमिपूजन किया। कार्यक्रम में न्यायिक अधीनस्थों के विकास के साथ डिजिटल न्याय और सामुदायिक मध्यस्थता से जुड़े महत्वपूर्ण पहलुओं का

शुभारंभ भी किया गया। इस अवसर पर न्यायाधिपति जी.पी. साहू, नरेश कुमार चंदवीर, रवींद्र कुमार अग्रवाल, विभू दत्त गुरु एवं अनिंद किराण प्रसाद उपस्थित रहे। प्रधान जिला एवं सत्र न्यायाधीश दुर्ग के विनोद कुमर ने स्वागत उद्घोषण में नवीन न्यायालय भवन की आवश्यकता और न्यायिक की न्यायिक जरूरतों के अनुरूप आधुनिक परिसर के महत्व पर प्रकाश डाला।

प्रस्तावित नवीन भवन में न्यायिक अधिकारियों, अधिवक्ताओं, कर्मचारियों एवं न्यायाधीशों के लिए बेहतर और आधुनिक सुविधाएँ उपलब्ध कराये की



दिशा में कार्य किया जाएगा। इससे न्यायिक कार्यों के लिए अधिक सुव्यवस्थित वातावरण मिलने की उम्मीद है।

कार्यक्रम के दौरान मुख्य न्यायाधीश सिन्हा ने जिला न्यायिक सेवा प्राधिकरण, दुर्ग द्वारा सामुदायिक मध्यस्थता के विषय पर तैयार पुस्तक

'संधि सेतु' का विमोचन किया। पुस्तक में संवाद, सहमति और मध्यस्थता के माध्यम से स्थानीय स्तर पर विवादों के समाधान तथा सीहटीपूर्ण समाज की दिशा में किए जा रहे प्रयासों को प्रस्तुत किया गया है।

कार्यक्रम में छत्तीसगढ़ उच्च न्यायालय की सूचना प्रौद्योगिकी टीम दुर्ग जिले की न्यायिक व्यवस्था के निर्माण को दृढ़ निश्चय के साथ सहयोग दे रही है। डिजिटल महत्वपूर्ण उपलब्धि बताते हुए डिजिटल तकनीक और सामुदायिक मध्यस्थता जैसी पहलुओं को सराहना की। कार्यक्रम में न्यायिक अधिकारी, जिला न्यायाधीश के अधिकारी, कर्मचारी, अधिवक्ता, न्यायिक सेवा प्राधिकरण के प्रतिनिधि, प्रशासनिक अधिकारी, पेशवा न्यायालय तथा मोडिया प्रतिनिधि उपस्थित रहे। अंत में प्रधान न्यायाधीश, पेशवा न्यायालय दुर्ग श्रीमती सुमन एंजा ने सभी के प्रति आभार व्यक्त किया।

नवीन न्यायालय भवन का भूमिपूजन, 'संधि सेतु' का विमोचन और डिजिटल न्यायिक सुविधाओं का शुभारंभ दुर्ग की न्याय व्यवस्था को आधुनिक, सुलभ एवं जन-केंद्रित बनाने की दिशा में महत्वपूर्ण कदम माना जा रहा है।

सर्ल, पारदर्शी और तकनीक-सक्षम बनाने में मदद मिलेगी। मुख्य न्यायाधिपति ने अपने उद्घोषण में कहा कि न्याय व्यवस्था की वास्तविक सफलता तभी है, जब न्याय आमजन के लिए सुलभ, सरल, पारदर्शी और उनके निकट हो। उन्होंने नवीन न्यायालय भवन के निर्माण को दृढ़ निश्चय के साथ सहयोग दे रही है। डिजिटल महत्वपूर्ण उपलब्धि बताते हुए डिजिटल तकनीक और सामुदायिक मध्यस्थता जैसी पहलुओं को सराहना की। कार्यक्रम में न्यायिक अधिकारी, जिला न्यायाधीश के अधिकारी, कर्मचारी, अधिवक्ता, न्यायिक सेवा प्राधिकरण के प्रतिनिधि, प्रशासनिक अधिकारी, पेशवा न्यायालय तथा मोडिया प्रतिनिधि उपस्थित रहे। अंत में प्रधान न्यायाधीश, पेशवा न्यायालय दुर्ग श्रीमती सुमन एंजा ने सभी के प्रति आभार व्यक्त किया।

न्यू गैलरी

एमजीएम में ओएम और रक्षाबंधन उत्सव



बिलाई/नवप्रदेश। एमजीएम सीनियर सेकेंडरी स्कूल, सेक्टर-6 में ग्री-गार्डन के छात्रों और शिक्षकों ने ओएम एवं रक्षाबंधन का लोकार्पण उल्लासपूर्वक मनवाया। कार्यक्रम का नेतृत्व डिप्टी प्रिंसिपल रे. फादर जेस गीगांमिनी ने किया। इस अवसर पर ग्री-गार्डन इवॉल्यूशन एव, जीना सहित शिक्षण टास्क उपस्थित रहे। स्कूल प्रिंसिपल की दोनों लोयर्स की धीम पर आकर्षक डीस से सजाया गया। नरेंद्र बच्चों ने फुलमन, पारंपरिक नाना दौड़ और भाई-बहन के बंधे को दर्शाने वाली विभिन्न गतिविधियों में उत्साह से भाग लिया। कार्यक्रम में भारतीय संस्कृति की विविधता को उजागर और भाईचारे की भावना को शरीर रूप से प्रस्तुत किया। साथ ही, बच्चों को विभिन्न भारतीय परंपराओं से परिचित कराने वाला यह आयोजन उनके लिए आनंददायक और ज्ञानवर्धक अनुभव रहा।

मैत्री विद्या निकेतन में स्वास्थ्य परीक्षण और एचपीवी टीकाकरण अभियान



बिलाई/नवप्रदेश। विद्यार्थियों और शिक्षकों के स्वास्थ्य एवं कल्याण को प्राथमिकता देते हुए मैत्री विद्या निकेतन, रिहाली में विद्यार्थण टास्क के लिए स्वास्थ्य परीक्षण तथा 14 से 15 वर्ष आयु वर्ग की बालिकाओं के लिए एचपीवी टीकाकरण शिविर आयोजित किया गया। शिविर में टास्क सदस्यों का स्वास्थ्य परीक्षण किया गया। आवश्यकता के अनुसार पैथोलॉजिकल सुविधा, स्वास्थ्य निगरानी एवं विशेष चिकित्सकीय मार्गदर्शन की सुविधा भी उपलब्ध कराई गई। 14 से 15 वर्ष की बालिकाओं के लिए विशेष अभियान चलाया गया। अभियान का उद्देश्य समझदारी केसर की रोकथाम के प्रति विद्यार्थियों में जागरूकता बढ़ाना और समय पर चिकित्सा के महत्व को समझाना था। विद्यार्थण टास्क ने राज्य स्वास्थ्य विभाग के समन्वय से शिविर के सफल आयोजन के लिए चिकित्सा टीम का आभार व्यक्त किया।

संपत्तिकर जमा करने पर 4 प्रतिशत छूट

बिलाई/नवप्रदेश। नगर पालिक निगम बिलाई के समस्त संपत्तिकरदाताओं को सूचित किया जाता है कि चालू वित्तीय वर्ष 2026-27 का संपत्तिकर जमा करने पर 4 प्रतिशत की विशेष छूट प्रदान की जा रही है। इस छूट का लाभ लेने की अंतिम तिथि 30 सितंबर 2026 है। अतः समस्त संपत्तिकरदाताओं से अनुरोध है कि निर्धारित अंतिम तिथि से पूर्व अपना संपत्तिकर योग्य जमा कर छूट का लाभ उठाएं। संपत्तिकर का भुगतान निगम कार्यालय, आर्क बाई में भ्रमण कर रहे टैक्स कलेक्टर अथवा ऑनलाइन माध्यम से किया जा सकता है।

निधन

रोहित कुमार वर्मा

बिलाई/नवप्रदेश। पाठन बर्लीक के ग्राम पुरी जिला निवासी श्री बीएसपी के सेवानिवृत्त कर्मचारी रोहित कुमार वर्मा 65 वर्ष का शनिवार को निधन हो गया। उनका अंतिम संस्कार ग्राम पुरी जिला स्थित मुक्ति मंदिर में किया गया। वे स्व. मोहिंद सिंह वर्मा के पुत्र एवं अभिषेक व अभिमत वर्मा के पिताजी तथा परिवार के दुर्ग प्रमुख हेमंत कर्पूर और कांसेन नारायण कर्पूर के बड़े भाई थे। उनके निधन की खबर से परिवार सहित पाठन क्षेत्र में शोक की लहर है। दुर्ग प्रसन्न बन्धु और प्रकाश बन्धु पाठन के सदस्यों एवं प्रकाश साहित्य में रोहित कुमार वर्मा के निधन पर गहरा दुःख व्यक्त करते हुए शोकसूचक परिवार के प्रति संवेदना प्रकट की है।

सेल के निदेशक नटराजन ने किया बीएसपी का दौरा

बिलाई/नवप्रदेश। सेल के निदेशक वाणिज्यिक टीएन नटराजन ने बिलाई इस्पताल संरक्षण का दौरा कर प्रमुख उत्पादन इकाइयों के परिचालन प्रदर्शन की समीक्षा की। इस दौरान वायर रैंड मिल एवं यूनिक्सर्वर रेल मिल में उत्पादकता सुधार पर विशेष जोर दिया गया। निदेशक प्रभारी महापत्र



बीएसपी विस्तारित महापत्र ने उनका स्वागत किया और पदचरम प्रदर्शन करने के बाद पहाटी पहाटी यात्रा पर अभिनंदन किया। दौर के दौरान सेलटी एससील सेलटी में नटराजन को आवश्यक सुरक्षा निर्देशों से अवगत कराया गया। इसके बाद उन्होंने कार्यालय निदेशक वर्कस रंजेश कुमार एवं वरिष्ठ अधिकारियों के साथ वायर रैंड मिल तथा यूनिक्सर्वर रेल मिल का निरीक्षण किया। संबंधित अधिकारियों ने दोनों इकाइयों के संचालन एवं प्रदर्शन की जानकारी दी। नटराजन ने सेक्टर-10 स्थित ओवरहेड वाटर टैंक के समीप आयोजित वृक्षारोपण समारोह में भी भाग लिया। कार्यक्रम में निदेशक प्रभारी विस्तारित महापत्र सहित बीएसपी के वरिष्ठ अधिकारी, सेक्टर-10 के वरिष्ठ अधिकारी, सेलटी के विद्यार्थी उपस्थित रहे और पौधारोपण अभियान में सहभागिता की। पर्वतारोह संस्थान पर जोर देते हुए नटराजन ने कहा कि स्वच्छ मिट्टी, स्वच्छ वायु, स्वच्छ पेयजल और अच्छा स्वास्थ्य ही जीवन की वास्तविक संपदा है। उन्होंने बिलाई की हरित संपदा को सहेना करने हुए प्राकृतिक संपत्तियों के संरक्षण के लिए सामूहिक प्रयासों का आह्वान किया। इसके पश्चात इस्पताल भवन में नटराजन ने वरिष्ठ प्रबंधन के साथ उत्पन्नरूपी मिल्स कलेक्टिव बैठक की अध्यक्षता की। बैठक में संयंत्र के प्रदर्शन, परिचालन दक्षता और उत्पादकता को व्यापक समीक्षा की गई। एमडब्ल्यूआरएम एवं यूआरएम पर विशेष ध्यान देते हुए उन्होंने

टीईटी अनिवार्यता के विरोध में शिक्षकों की हुंकार, रैली निकालकर सौंपा ज्ञापन

नवदिनी अड़िवारा/नवप्रदेश। सेवा सुरक्षा एवं पदोन्नति सुरक्षा की मांग को लेकर धर्मभा में शिक्षक सझा मंच के नेतृत्व में बड़ी संख्या में शिक्षकों ने रैली निकालकर शासन के नाम ज्ञापन रखा। रैली का नेतृत्व वकील अग्रवाल धर्मभा संरक्षक शर्मा एवं उमम ठाकुर ने किया। शिक्षकों ने तर्जों पर सेवारत शिक्षकों की जखम अनिवार्यता से रहता है।



हो रहा है। मंच ने अन्य गुणों की तर्जों पर सेवारत शिक्षकों की जखम अनिवार्यता से रहता है। हुए वरिष्ठता के आधार पर पदोन्नति देने की मांग की। इसके अलावा सहायक शिक्षकों की वेतन विसमिति दूर करने, नियुक्ति तिथि से पूर्व की सेवा की गणना कर क्रमोन्नति, पेसन सहित सभी लाभ प्रदान करने की मांग भी रखी गई। रैली में शिक्षक सझा मंच एवं विभिन्न शिक्षक संगठनों के प्रदेश पदाधिकारी अमिंशरा तिवारी, मनोज जेठवी, प्रदीप राजगुप्त, धाम प्रकाश टिकारिक, सर्विस गेंड, मोहरी राजगुप्त, विनोद पटेल, सुनील खर्णकर, सचिन बड़ो संस्था में शिक्षक शामिल हुए। बगौ से शिक्षा विभाग में सेवारत दे रहे शिक्षकों के हितों एवं सेवा सुरक्षा से जुड़े मुद्दों पर शासन को सकारात्मक निर्णय लेना चाहिए। मंच ने मार्ग जल्द पूरी करने की अपील की। मांगों का निराकरण नहीं होने पर धमकावट के शिक्षक 29 अगस्त दुर्ग में आयोजित जिल्ला स्तरीय धरना-प्रदर्शन में शामिल होकर शासन पर पदोन्नति सुरक्षा के लिए संपर्क करेंगे।

गुरु वितरण केंद्र में विद्युत सुरक्षा कार्यशाला आयोजित

■ तकनीकी कर्मचारियों को विद्युत दुर्घटनाओं से बचाव के उपायों की दी गई जानकारी



कार्यशाला में अतिरिक्त मुख्य अधिकारी एस मनोत ने कर्मचारियों को विद्युत कार्य के दौरान सुरक्षा मानकों का पालन करने तथा लाइव डेमोस्ट्रेशन के दौरान आवश्यक सुरक्षाविधानों बताने की जानकारी दी। उन्होंने कहा कि

अन्य सुरक्षा उपकरणों के उपयोग और रखरखाव की जानकारी प्रायोगिक रूप से दी। कर्मचारियों को स्वयं के साथ सहकर्मियों एवं आम नागरिकों की सुरक्षा को भी विशेष ध्यान रखने के लिए आग्रह किया गया। इस कार्यक्रम में कार्यालय अभियंता अनुभवकु ठाकुर, सहायक अभियंता एच.के. यादव, कनिष्ठ अभियंता दुर्गांत पोषा एवं जेटीटा साहू सहित समस्त कर्मचारी उपस्थित रहे। अधिकारियों ने शून्य विद्युत दुर्घटना के लक्ष्य को प्राप्त करने के लिए सुरक्षा नियमों का अतिव्यापक रूप से पालन करने पर जोर दिया।

जिले में मिलावटी 'फॉर्च्यून' ब्रांड मैदे की बिक्री पर तत्काल प्रतिबंध

■ खाद्य सुरक्षा प्रशासन ने जारी किया निषेधात्मक आदेश

दुर्ग/नवप्रदेश। जनस्वास्थ्य को सुरक्षा को ध्यान में रखते हुए खाद्य एवं औषधि प्रशासन, जिला दुर्ग ने 'फॉर्च्यून' ब्रांड के मैदे के एक संबंधित बैच की बिक्री, भंडारण एवं वितरण पर पूरे जिले में तत्काल प्रभाव से प्रतिबंध लगा दिया है। यह कार्रवाई प्रयोगशाला जांच में उत्पाद के असुरक्षित पाए जाने के बाद की गई है। अभिलेखित अधिकारी जितेंद्र कुमार नेते द्वारा जारी आदेश में खाद्य प्रयोगशाला भोपाल से प्राप्त रिपोर्ट में मैदे नंबर 550059, ब्रंड 500 पाप, निर्माण तिथि 28 फरवरी 2026 के मैदे के नमूने की जांच की गई। जांच के दौरान जांचों में निर्धारित सीमा से अधिक मात्रा में

कोटनका (इंसिस्टेन्स) पाए जाने की पुष्टि हुई। रिपोर्ट के आधार पर संबंधित उत्पाद को खाद्य सुरक्षा एवं मानक अधिनियम, 2006 के प्राधानों के तहत असुरक्षित घोषित किया गया है। प्रशासन ने इस मामले को जनस्वास्थ्य से जुड़े गंभीर विषय मानते हुए जिले के सभी खाद्य व्यवसाय संचालकों, धोक विक्रेताओं एवं खुदरा दुकानदारों को संबंधित बैच के उपलब्ध जांच में उत्पाद के असुरक्षित पाए जाने के बाद की गई है। अभिलेखित अधिकारी जितेंद्र कुमार नेते द्वारा जारी आदेश में खाद्य प्रयोगशाला भोपाल से प्राप्त रिपोर्ट में मैदे नंबर 550059, ब्रंड 500 पाप, निर्माण तिथि 28 फरवरी 2026 के मैदे के नमूने की जांच की गई। जांच के दौरान जांचों में निर्धारित सीमा से अधिक मात्रा में

आईआईटी को मिला 'आरोहण पुरस्कार' रेशमा बानो को 'विशिष्ट सेवा सम्मान'



बिलाई/नवप्रदेश। नगर राजभाषा कार्यन्वयन समिति, बिलाई-दुर्ग की 63वीं छमाही बैठक में भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान बिलाई को राजभाषा हिंदी के प्रभावी कार्यन्वयन एवं प्रोत्साहन के लिए 'आरोहण पुरस्कार' से सम्मानित किया गया। वहीं संस्थान की रेशमा बानो को उनके उत्कृष्ट एवं विशिष्ट सेवाओं के लिए 'विशिष्ट सेवा सम्मान' प्रदान किया गया।

आईटीआई बिलाई की राजभाषा कार्यन्वयन समिति के अध्यक्ष एवं निदेशक प्रोफेसर राजीव प्रकाश ने प्रस्तावित अवार्ड करते हुए कहा कि यह सम्मान संस्थान के सभी अधिकारियों एवं कर्मचारियों को सहायता के रूप में प्रदान किया गया। इस उपलब्धि को भी महत्वपूर्ण शर्मा, सहायक प्राध्यापक, भौतिकी विभाग एवं सदस्य, राजभाषा प्रकोष्ठ, संस्थान के संयुक्त कुलसचिव एवं प्रभारी

ब्रह्माकुमारीज पुण्य स्मृति व विश्व बंधुत्व दिवस पर आज रक्तदान महाअभियान

बिलाई/नवप्रदेश। दादी ब्रह्माकुमारी 19वीं पुण्य स्मृति एवं विश्व बंधुत्व दिवस के उपलक्ष्य में ब्रह्माकुमारीज संस्था द्वारा 21 से 25 अगस्त तक देशभर में रक्तदान महाअभियान चलाया जा रहा है। भारत और नेपाल से अधिक रक्त संकट का लक्ष्य है। इसी कड़ी में 23 अगस्त को राजयोग भवन, सेक्टर-7, बिलाई में सुबह 8:30 बजे से रक्तदान शिविर आयोजित होगा। बिलाई

सेवाकेंद्रों की निदेशिका ब्रह्माकुमारी आशा दीदी ने शहवासियों से वरदान कृतज्ञकर्म को उल्लेख करने की अपील की। शिविर में रक्तदान से पूर्व पांच मिट्टा का आध्यात्मिक चिंतन एवं मोडिस्टेशन भी कराया जाएगा। इच्छुक लोग वयुआर सेवाकेंद्र से संपर्क कर भाग ले सकते हैं। नात एवं अभियान में भाग-नेपाल में 88,878 युनिट रक्त एकत्रित किया गया था।

खोपली स्कूल के 156 बच्चों को ट्रस्ट ने बांटी शैक्षणिक सामग्री



उत्तर्/नवप्रदेश। शासनस्थ प्राथमिक शाला खोपली में सरकारी देवी बनारसी साहू के सहयोग के 156 बच्चों को शैक्षणिक सामग्री का वितरण किया गया। ट्रस्ट के निदेशक सुरेश परमानियन ने करीब 156 बच्चों को कॉपी, पेन, स्कूल बैग और प्लाडर वितरित किया। सामग्री पावर बच्चों के चोरे खुली से

सांस्कृतिक कार्यक्रमों की प्रस्तुति भी दी। नवीन शिक्षक संघ प्रदेश सचिव गिरिश साहू ने बताया कि सरकारी देवी बनारसी साहू के सहयोग के 156 बच्चों को शैक्षणिक सामग्री का वितरण किया गया। ट्रस्ट के निदेशक सुरेश परमानियन ने करीब 156 बच्चों को कॉपी, पेन, स्कूल बैग और प्लाडर वितरित किया। सामग्री पावर बच्चों के चोरे खुली से

समानपन : फैशन शो, चमच दौड़ और कुर्सी दौड़ के विजेताओं का सम्मान, लोकनृत्य व भजनों ने बांधा समां रिमझिम सावन मेला 2026 में गूंजा नारी जागरूकता का संदेश



दुर्ग/नवप्रदेश। नगर पालिक निगम दुर्ग द्वारा आयोजित दो दिवसीय रिमझिम सावन मेला 2026 का शनिवार को भव्य समापन हुआ। कार्यक्रम के मुख्य अतिथि शिक्षा मंत्री जगेंद्र यादव, विशिष्ट अतिथि प्रायोगिक विभाग ललित चन्द्राकर रहे, जबकि अध्यक्षता महापौर अलका बाघमर ने की। महापौर ने अतिथियों का स्वागत कर स्मृति चिह्न देते हुए शिक्षा मंत्री जगेंद्र यादव ने कहा कि रिमझिम सावन मेला दुर्ग की परंपरा, लोकसंस्कृति और सामाजिक एकता का जीवंत उदाहरण है। ऐसे आयोजन की पीढ़ी को अपनी सांस्कृतिक विरासत से जोड़ने में महत्वपूर्ण



भूमिका निभाते हैं। विधायक ललित चन्द्राकर ने कहा कि सावन मेला हर वर्ष दुर्गवासियों के लिए उत्साह लेकर आता है। यह धर्मिक अस्था के साथ लोक संस्कृति और सामाजिक एकता का सुंदर संगम बन गया है।

महापौर अलका बाघमर ने कहा कि नगर निगम द्वारा मेले में माध्यम से महिलाओं और नागरिकों को अपनी प्रतिभा का प्रदर्शन करने का अवसर प्रदान किया गया। उन्होंने आयोजन की सफलता के लिए निगम अधिकारियों को धन्यवाद

संघर्ष जैन एवं महिला एवं विभाग प्रभारी शशि साहू ने विभिन्न प्रतिस्पर्धाओं के विजेताओं को सम्मानित किया। फैशन शो में श्रमा देशमुख, जगुति मॉडला समिति की महिलाओं ने ओम योग नृत्य एवं सावन धीम पर मनोहक प्रस्तुति देकर नारी जागरूकता का संदेश दिया। इसके अलावा लोकनृत्य, भजन, समूह गायन, फिटर और नारीशक्ति आभूषित प्रस्तुतियों ने दर्शकों का मन मोह लिया।

प्रतिस्पर्धा विजेताओं का सम्मान

महापौर अलका बाघमर, संस्कृति विभाग प्रभारी हर्षिका

संघर्ष जैन एवं महिला एवं विभाग प्रभारी शशि साहू ने विभिन्न प्रतिस्पर्धाओं के विजेताओं को सम्मानित किया। फैशन शो में श्रमा देशमुख, जगुति मॉडला समिति की महिलाओं ने ओम योग नृत्य एवं सावन धीम पर मनोहक प्रस्तुति देकर नारी जागरूकता का संदेश दिया। इसके अलावा लोकनृत्य, भजन, समूह गायन, फिटर और नारीशक्ति आभूषित प्रस्तुतियों ने दर्शकों का मन मोह लिया।

नोबेल् जरूर नहीं है, उल्टाचूँत करके कहेंगे नोबेल जरूर नहीं है, लेकिन अगर कहीं अर्थपूर्ण का उत्तेजन या फनीजुल पाया या तो उसे किसी भी स्थिति में बंदोस्त नहीं किया जाना (जबकि कहा है कि ज़िन्दीगीमर के निश्चयोंमें में महान्त की है) कनेक भविष्य और उनके अपिप्रांकी का का कनेक हमारी जिम्मेदारी है। मैडिकल कलेज और सैटे बहना हमारे उत्तलधि लेकिन वह सुनिश्चित करती है उनका

उत्तरकरनया महदवे मंदिर ऐतिहासिक, धार्मिक एवं सांस्कृतिक महत्व का उत्तेजक करते हुए कहां कहां महत्त छत्तीसगढ़की प्राचीन विश्व आगरा परंपरा का प्रमूख नदें है। महदवेत वह निराजन भगवाना हदकेयस्थाना है प्रदेवसमिती की गहरी आस्था है। विश्वरूप से श्रावण मास में बड़ी संख्या जलप्राणी एवं श्लुकुचक भगवान शिव जलप्राणी एवं पुजा-अनन शिव

नव प्रदेश

देश-विदेश

बिना टॉवर और केबल के दौड़ेगा सुपरफास्ट इंटरनेट, भारत में 'स्टारलिनक' लॉन्च करने की तैयारी में एलन मस्क

नई दिल्ली। दुनिया के सबसे अमीर उद्योगपति एलन मस्क भारत के टेलीकॉम और इंटरनेट सेक्टर में बड़ा भूमिका करने की पूरी तैयारी में हैं।

मस्क अपनी बहुचर्चित सैटेलाइट इंटरनेट सर्विस 'स्टारलिनक' को भारत में उतारने के लिए लगातार जमीन तैयार कर रहे हैं। इसी बीच उनका एक सोशल मीडिया पोस्ट तेजी से वायरल हो रहा है, जिसमें उन्होंने भारत के उन सुदूर और ग्रामीण इलाकों में हड-

स्पीड इंटरनेट पहुंचाने का बड़ा विजन साझा किया है, जहां आज भी पारंपरिक मोबाइल नेटवर्क या बिना कनेक्टिविटीयों दम तोड़ देती हैं।

इस सर्विस का लाभ उठाने के लिए उपभोक्ता को केबल अपने घर या इमारत की छत पर एक छोटा सा डिश एंटीना (रिसीवर) लगाना होता है, जो सीधे अंतरिक्ष में मौजूद सैटेलाइट्स से सिग्नल पकड़कर यूजर को बिजली जैसी तेज इंटरनेट स्पीड मुहैया कराता है। हालांकि, भारत में स्टारलिनक की एंटी का

की जरूरत नहीं होती। यह पूरी तरह से लो अर्थ ऑब्जिट (लूक) सैटेलाइट्स पर आधारित इंटरनेट प्रणाली है।

इस सर्विस का लाभ उठाने के लिए उपभोक्ता को केबल अपने घर या इमारत की छत पर एक छोटा सा डिश एंटीना (रिसीवर) लगाना होता है, जो सीधे अंतरिक्ष में मौजूद सैटेलाइट्स से सिग्नल पकड़कर यूजर को बिजली जैसी तेज इंटरनेट स्पीड मुहैया कराता है। हालांकि, भारत में स्टारलिनक की एंटी का

गलत अभी पूरी तरह साफ नहीं हुआ है और कंपनी को कई जरूरी सकारां मंजूरीयों का इंतजार है। इससे पहले गूगल मॉजिलाने ने सुझा से जुड़ी चिंताओं के चलते स्टारलिनक को हरी झंडी देने की प्रक्रिया पर रोक लगा दी थी। लेकिन मस्क हार मानने के मूड में नहीं हैं। ताजा रिपोर्टों के मुताबिक, कंपनी ने अपने अत्याधुनिक 'लड्डू 2' सैटेलाइट कॉन्ट्रोलेशन की मंजूरी के लिए भारतीय अंतरिक्ष नियामक ने



दोबारा आवेदन किया है। इन नई डिवाइस से कनेक्ट होने की सैटेलाइट्स की खासियत (डायरेक्ट-टू-होमाइस) की क्षमता यह है कि ये सीधे मोबाइल भी रखते हैं।

ग्रामीण भारत में कनेक्टिविटी की खाई पाटने पर नजर

एलन मस्क ने हाल ही में एक पोस्ट की थी-पोस्ट करते हुए साफ किया कि स्टारलिनक का मुख्य फोकस भारत के उन इलाकों तक पहुंचाने है, जहां इंटरनेट की पहुंच बेहद सीमित है। उन्होंने जिस रिपोर्ट का हवाला दिया, उसमें बताया गया है कि देश के रम्या गांवों में अब भी रिस्पर 4व नेटवर्क का अभाव है और जहाँ जहाँ के मुकादले ग्रामीण क्षेत्रों में इंटरनेट डेंसिटी काफी कम है। मस्क का मानना ​​है कि स्टारलिनक सीधे अंतरिक्ष से सिग्नल भेजकर इन दूरगम इलाकों के डिजिटल अंधेरे को हमेशा के लिए दूर कर सकती है।

न्यूज गेलरी

क्रेडिट कार्ड को सक्रिय न करने पर भी न करें नजरअंदाज, शुल्क और बकाया से हो सकता है नुकसान

नई दिल्ली। बैंक या वित्तीय कंपनी से क्रेडिट कार्ड पर पहुंचने के बाद यदि उसे सक्रिय नहीं किया जाता है, तो आधारित पर उसके खरीदार या भुगतान नहीं किया जा सकता। हालांकि, ऐसे कार्ड को लंबे समय तक नजरअंदाज करने की उचित नहीं है। भारतीय रिजर्व बैंक के नियमों के अनुसार, जारी कार्ड करने वाली संस्था को कार्ड सक्रिय करने से पहले ग्राहक की स्पष्ट मंजूरी लेनी होती है। ग्राहक को मंजूरी नहीं मिलने पर कार्ड को बंद करना जरूरी है। इसलिए क्रेडिट कार्ड मिलने के बाद उसकी सक्रियता की स्थिति, शुल्क, नियम और अन्य शर्तों को समझ-समय पर जांच करते रहना चाहिए। यदि क्रेडिट कार्ड को सक्रिय नहीं किया गया है, तो सामान्य तौर पर उसका इस्तेमाल खरीदार या किसी भुगतान के लिए नहीं किया जा सकता। हालांकि, कार्ड को केवल इस्तेमाल अंतर्देशक कर देना नहीं है। ग्राहक को यह सुनिश्चित करना चाहिए कि कार्ड की स्थिति क्या है और उस पर किसी प्रकार का शुल्क तो नहीं लगाया जा रहा है यदि ग्राहक ने कार्ड को सक्रिय कर दिया है और इसके बाद उसका इस्तेमाल नहीं किया, तो स्थिति अलग हो सकती है। ऐसे कार्ड पर वार्षिक शुल्क या गैनीकांश शुल्क लगाया जा सकता है। इसलिए कार्ड लेते समय शुल्क और उससे जुड़ी सभी शर्तों को ध्यान से पढ़ना जरूरी है। ग्राहक यह जान लेते हैं कि क्रेडिट कार्ड का इस्तेमाल नहीं करने पर उससे जुड़े सभी शुल्क आएंगे आप समझ हो जाएंगे। ऐसा जरूरी नहीं है। कार्ड की शर्तों के अनुसार शुल्क लगाया जा सकता है और भुगतान नहीं करने पर बकाया राशि बढ़ सकती है। यदि सक्रिय किया गए कार्ड को भुगतान या अन्य राशि बकाया है और ग्राहक उसका समय पर भुगतान नहीं करता, तो इसका असर उसकी वित्तीय स्थिति पर पड़ सकता है। क्रेडिट कार्ड को बकाया राशि समय पर नहीं चुकाने पर इसकी जानकारी ग्राहक की क्रेडिट रिपोर्ट में दर्ज हो सकती है। इससे साधक अंक यानी क्रेडिट स्कोर प्रभावित हो सकता है। आसानी रहती है। भविष्य में ऋण या अन्य वित्तीय सुविधाएं लेने के दौरान इसका असर पड़ सकता है। इसलिए यदि कार्ड को अवरुद्ध नहीं है। यदि उसे केवल क्रेडिट कार्ड पर कनेक्ट जोड़ देना पसंद नहीं है। कार्ड जारी करने वाली बैंक या वित्तीय संस्था से संपर्क करके खाता बंद करने की औपचारिक प्रक्रिया पूरी करनी चाहिए।

अमेज़न पर जर्नाना: राम मंदिर का प्रसाद बोलकर बेच रहे थे साधारण मिठाई

नई दिल्ली। केंद्रीय उपभोक्ता संरक्षण प्राधिकरण (सीसीपीआर) ने ई-कॉमर्स प्लेटफॉर्म अमेज़न को विक्रेता सेवा इकाई पर एक लाख रुपये का जुमाना लगाया है। प्राधिकरण ने यह कार्रवाई साधारण मिठाईयों को 'श्रीराम मंदिर अयोध्या प्रसाद' के नाम से बेचने और उपभोक्ताओं को भ्रमित करने वाले विवरण दिखाने के मामले में की है। उपभोक्ता नियामक को जाने भ्रम का पता था कि अमेज़न के मंच पर ऐसे उत्पादों को विक्रेता की अनुमति दी गई, जिनके लिए श्रीराम जन्मपूजि तीर्थ क्षेत्र यानी जम्मू से तो कोई आधिकारिक मंजूरी या प्रमाणिका प्रमाण उपलब्ध नहीं था। केंद्रीय उपभोक्ता संरक्षण प्राधिकरण ने अपने 19 फरवरी के आदेश में कहा कि 'श्रीराम मंदिर अयोध्या प्रसाद' शब्द देश के करोड़ों हिंदू ब्रह्मदलों के लिए विशेष धार्मिक और भावनात्मक महत्व रखता है। प्राधिकरण के अनुसार, बिना आधिकारिक अनुमति के सामान्य मिठाईयों को इस नाम से बेचकर व्यवसायिक लाभ कमाना उपभोक्ताओं को भ्रमण करने के साथ-साथ उनकी धार्मिक भावनाओं को ठेस पहुंचाने वाला कुछ है। प्राधिकरण ने कहा कि अमेज़न जैसे बड़े ऑनलाइन मंच की व्यापक पहुंच के कारण उपभोक्ता ऐसे विवरणों को वास्तविक और प्रामाणिक मान सकते हैं। इससे ग्राहक प्रचार के प्रभाव और संभावित नुकसान में बृद्धि होती है। यह मामला अक्टूबर 2024 में अमेज़न पर आया था। अखिल भारतीय व्यापारी महासंघ ने 19 जनवरी 2024 को अमेज़न को कार्रवाई करने का अनुरोध किया था। शिकायतों को आगे बढ़ाया गया था कि अमेज़न पर चार प्रकार की मिठाईयों को अयोध्या में श्रीराम मंदिर का प्रसाद बताया 299 से 385 रुपये के बीच बेचा जा रहा था। मामले की गंभीरता को देखते हुए केंद्रीय उपभोक्ता संरक्षण प्राधिकरण ने 22 जनवरी को बाले राम मंदिर प्रमाण प्रमाण समारोह से तीन दिन पहले, 19 जनवरी को ही अमेज़न को कार्रवाई बताओ नोटिस जारी किया था।

यश की टॉक्सिक का अंग्रेजी ट्रेलर आया सामने, 11 सेकंड कम पर एक्शन से भरपूर

यश की आने वाली फिल्म टॉक्सिक: ए फेयरिटेल् फॉर ग्रीन अप्स का बेसरो से इंग्लैंड किया जा रहा। ट्रेलर 9 अगस्त को एक शानदार इवेंट में रिलीज किया गया जिसके बाद से फैंस के मन में इसकी लेकर उत्कण्ठा और भी बढ़ गई है। एक तरफ जहां कुछ फैनस ने ट्रेलर के विजुअल्स और स्केल की तारीफ की, वहीं दूसरी ओर इसमें डायलॉग्स और इसे पेश करने के कुछ तरीकों की आलोचना की। अब मेकर्स ने ट्रेलर का हिंदी वजन भी रिलीज कर दिया है। यश की ओर की लेकर एक अलग बहस छिड़ गई है। इंटरनेट का मानना ​​है कि यह हिंदी वजन से बेहतर है। तो वहीं कुछ लोग तो

इस आलोचना का सही जवाब भी दे रहा है। ट्रेलर में कई दर्शकों को आकर्षित किया। वहीं कुछ ने इसे रिफ हिंदी वजन की डबिंग करने के बजाय इंग्लिश में टूट

करने के मेकर्स के फैसले की तारीफ की। फैंस ने किया आडवाणी के इंग्लिश डायलॉग बोलने के अंदाज और आवाज के उदार-चतुर्धर की भी तारीफ की है। कुछ लोगों ने तो ट्रेलर को

का उदार-चतुर्धर और डायलॉग बोलने का अंदाज जबरदस्त है। यह सच में बहुत टैलेन्टेड है। एक अन्य कमेंटर या परफेक्ट एक्सपर्ट और डायलॉग डिलीवरी, यश ने इंग्लिश ट्रेलर में कमाल कर दिया तीसरे ने लिखा अभी-अभी टॉक्सिक का इंग्लिश ट्रेलर देखा। इसकी डबिंग हॉलीवुड लेवल की है। स्केल,साउंड और डिटेल्स बेहतरीन हैं। गीतू मोहनदास के निर्देशन में बनी इस फिल्म में यश डबल रोल में नजर आ रहे। उनके साथ बतगाव, किरपा आडवाणी, हुमा कुरीशी, ताजा सुमिरा और रश्मिणी वलंत भी होंगी। यह फिल्म छह भाषाओं हिंदी, इंग्लिश, तेलुगु, कन्नड़, मलयालम और अंग्रेजी में रिलीज होगी।

अभिनेत्री हर्षिता गौर आगामी फिल्म मिर्जापुर में फिर से डिब्बी पॉइंड के किरदार से वापसी कर रही हैं। अभिनेत्री का मानना ​​है कि मिर्जापुर सेब सीरीज से लेकर अब तक उनके काम में काफी ग्रोथ देखने को मिली है। अभिनेत्री ने आगामी फिल्म मिर्जापुर में फिर से डिब्बी पॉइंड के किरदार के बारे में बताया कि वह अब पहले से बड़ी हो गई है। उन्होंने कहा, डिब्बी के किरदार में काफी ट्रांसफॉर्मेशन हुआ है, उसने अपनी विद्विगी में बहुत तरकीबी की है। मिर्जापुर के अलग-अलग किरदारों के लिए एक समय के बाद आपको खुद को चुनना होता है और डिब्बी ने भी कुछ ऐसा ही किया है। उन्होंने अपने कहा, वह इमोशनली समझदार और मेंटली स्ट्रॉन्ग हैं।

चलता कि दर्शक उसे कैसा रिसर्चिंग देगे, लेकिन लोग पहले से ही जो को इनने बड़े पैंट है और इसे और ज्यादा देखना चाहते हैं। पहले सीजन वाला सीरी अंदाज वापस आ गया है, इसलिए मुझे लगता है कि ये सारी चीजें इस एक्सपेरिमेंस को और भी बेहतर बनाएंगी। अभिनेत्री ने बताया कि डिब्बी से उन्हें सीखने को मिला, कि चोड़ चुड़ैल हो जाओ, अपने डायनामिक्स को अपनी फंक्शन करवाओ। आओ अपनी बात रखनी होगी, और आप सारे लवार्ड-कुल्डर को ऐसा कर सकते हैं। हर्षिता गौर ने कहा, अक्सर लोग को पॉपुलैरिटी के बारे में बात की। उन्होंने कहा, अगर ये फिल्म सीधे आती तो हमें पता नहीं

नई दिल्ली। भारतीय अर्थव्यवस्था के मोर्चे से देशवासियों के लिए एक बेहद सकारांमक और उज्वाला बहाने वाली खबर सामने आई है। दुनिया भर में चल रही आर्थिक उथल-पुथल के बीच भारत का खजाना विदेशी मुद्रा से भरने जा रहा है। स्टेट बैंक ऑफ इंडिया रिस्चर्व फंड के बीच भारत का खजाना विदेशी मुद्रा से भरने जा रहा है। स्टेट बैंक ऑफ इंडिया रिस्चर्व फंड के बीच भारत का खजाना विदेशी मुद्रा से भरने जा रहा है। स्टेट बैंक ऑफ इंडिया रिस्चर्व फंड के बीच भारत का खजाना विदेशी मुद्रा से भरने जा रहा है।

50 अरब डॉलर की भारी बचत का अनुमान एसबीआई रिस्चर्व की रिपोर्ट के अनुसार, जित वर 2026-27 तक भारत का 'बैलेंस ऑफ पेमेंट्स' 50 अरब डॉलर के शानदार सरफल में रहने की उमीद है। सरलता का सीधा अर्थ यह है कि देश से जितना पैसा बाहर जा रहा है, उसको मुकाबले कहीं ज्यादा विदेशी मुद्रा भारत आ रही है। इस मजबूत स्थिति का सबसे बड़ा फायदा यह होगा कि देश का बालू खाता दादा जीडीपी के मजून 1 प्रतिशत तक ही सीमित रह जाएगा, जो किसी भी विकासशील अर्थव्यवस्था के लिए एक बेहतरीन संकेत है।

और आ सकता है, जिससे यह आंकड़ा 85 अरब डॉलर के करीब पहुंच जाएगा। विदेशी निवेश के इस मजबूत प्रवाह ने भारत की बाहरी वित्तीय स्थिति काफी बेहतर हुई है। अक्सर जब इतनी बड़ी मात्रा में विदेशी पैसा देश में आता है, तो उसके प्रबंधन को लेकर चर्चा तरह की चिंताएं पैदा होती हैं। बाजार में भी आरबीआई की स्वीय सुविधा की लागत को लेकर सवाल उठ रहे थे, लेकिन एसबीआई रिस्चर्व ने इन सभी चिंताओं को पूरी तरह खारिज कर दिया है। रिपोर्ट में स्पष्ट किया गया है कि पांच साल की कुल हेंजिंग लागत लगभग 10.5 अरब डॉलर होगी। भारत के 700 अरब डॉलर को देखते हुए यह खर्च मात्र 1.45 प्रतिशत है, जो सरल खजाने के फायदों के आगे नाममात्र है।

प्रतियोगिता: ट्रीसा-गायत्री ने रचा इतिहास

कार्टर फाइनल जीतकर पक्का किया पदक

नई दिल्ली। भारत की गैर-चरियाता प्राप्त युवा महिला गुगल जोड़ी ट्रीसा जाली और गायत्री गोपीनाथ ने अपनी चमकदार फॉर्म जारी रखते हुए बीडब्ल्यूएफ विश्व बैडमिंटन चैंपियनशिप 2026 में भारत का पहला पदक सुनिश्चित कर दिया है। इस जोड़ी ने नई दिल्ली के इंदिरा गांधी स्टेडियम एरिना में खेले गए फाइनल में पंजाब की भारतीय जोड़ी ने चीनी जोड़ी के खिलाफ अपने 0-3 के रिकॉर्ड के बावजूद हार नहीं माना और शानदार खेल दिखाते हुए जीत दर्ज की। भारतीय जोड़ी ने पहला सेट 16-21 से अपने नाम कर लिया, गायत्री पर दबाव बनाया

था। हालांकि, भारतीय जोड़ी ने दूसरे गेम में दमदार प्रदर्शन करते हुए 21-15 से जीत हासिल कर ली। इससे बाद निर्णायक सेट में भारतीय जोड़ी ने विरोधीयों को कोई मीका नहीं दिया और 21-13 जीत दर्ज कर ली। भारतीय बैडमिंटन इतिहास में महिला गुगल को हराया से एक कठिन श्रेणी माना जाता है। सार 2011 में जब जवाला गुगल और अंधनी पोन्पना ने विश्व चैंपियनशिप में कांस्य पदक जीता था, उसके बाद से कोई भी भारतीय महिला जोड़ी पदक के करीब भी नहीं पहुंच पाई थी।

अमृतसर सूरमाज की कसानी मेरे लिए गर्व की बात : अभिषेक शर्मा

अमृतसर। भारतीय टी20 टीम के यलामी खेळाडू अभिषेक शर्मा और ए पंजाब टी20 लीग में अमृतसर सूरमाज को कसानी कर रहे हैं। उन्होंने कहा है कि कसानी मेरे लिए गर्व की बात है। उन्होंने कहा, मेरे व्यक्तिगत समय हमेशा पहले मैं ही विश्व पर दबाव बनने की रही है और मैं चाहता हूं कि मेरी मासिकता पूरी लेंडिंग इलेवन में दिखाई दे। बहेश्या, गंदबावी या फॉलिंग-किली भी विषाम में होकर अमरलता के एक के साथ नहीं खेलना चाहिए।

कोको गॉफ सेमीफाइनल में पहुंची, सारा बेजलेक से होगी फाइनल में पहुंचने की जग

मिर्माइनटी। कोको गॉफ ने नंबर 10 रैंड पॉइंट को लुसुक को 6-2, 6-2 से हराकर मिर्माइनटी ओपन के सेमीफाइनल में शरा बना ली है। वह ओपन एड में 23 साल की उम्र से पहले कई मिर्माइनटी ओपन सेमीफाइनल में पहुंचने वाली तीसरी खिलाड़ी भी बन गई है। कोको गॉफ ने पॉइंट को लुसुक को आसानी से हरा दिया। मुकाबले के दौरान गॉफ का डबला देखने को मिला। उन्होंने अलग-अलग तरह के गेंद चले और दूर पर किसी से भी बेहतर

कोर्ट कर दिया। जीत के बाद गॉफ ने कहा, यह कमाल है, मुझे लगता है कि हम सब बहुत अच्छा कर रहे हैं। हम पक्षा एड-दुर्ग का समर्थन करते हैं। सेमीफाइनल में कोको गॉफ का सामना सारा बेजलेक से होगा। बेजलेक ने एक सेट से पिछड़ने के बाद और आखिर में तीसरे सेट के ट्राईसेक में 4-2 से पिछड़ने के बाद पूरा अस्ट्रेलियन ओपन चौपल मीडसन कोज को 3-6, 6-4, 7-6 (5) से हराकर सेमीफाइनल में पहुंची है।

पूर्व क्रिकेटर जैकब मार्टिन को 22 साल पुराने मामले में बड़ी राहत, सभी आरोपों से बरी

नई दिल्ली। भारतीय क्रिकेट टीम के पूर्व खिलाड़ी और खेडोरा निवासी जैकब मार्टिन को दिल्ली की पेट्रोलाल हारा मॉडल को 22 साल पुराने आरोपों का मुकदमा में बड़ी राहत दी है। अदालत ने वर्ष 2004 में दर्ज आरोपों में बर्ब मुद्दे मामले में मार्टिन को सभी आरोपों से बरी कर दिया है। अदालत के फैसले के बाद बावजूद हुए मार्टिन ने कहा कि उन्हें बड़े क्रिकेटर होने की वजह से इस मामले में घसीटा और घसीटा 22 वर्षों के दौरान उन्हें काफी

मानसिक और व्यक्तिगत परेशानियों का सामना करना पड़ा। जैकब मार्टिन के खिलाफ वर्ष 2004 में पेट्रोलाल हारा, जाली दरवाजे का इस्तेमाल, आधुनिक साजिश और अपराधों अधिनियम की धारा 12 के तहत मामला दर्ज किया गया था। उन पर क्रिकेट के भर्त्ता अख़्तन मूर लगाने और अंधेरे यात्रा की व्यवस्था करने जैसे आरोप लगाए गए थे। मामले को जांच के दौरान उनका नाम भी सामने आया और उन्हें आरोपी बनाया गया।

डिब्बी के ट्रांसफॉर्मेशन पर बोलीं हर्षिता गौर, अब इमोशनली समझदार और मेंटली स्ट्रॉन्ग हैं

अभिनेत्री हर्षिता गौर आगामी फिल्म मिर्जापुर में फिर से डिब्बी पॉइंड के किरदार से वापसी कर रही हैं। अभिनेत्री का मानना ​​है कि मिर्जापुर सेब सीरीज से लेकर अब तक उनके काम में काफी ग्रोथ देखने को मिली है। अभिनेत्री ने आगामी फिल्म मिर्जापुर में फिर से डिब्बी पॉइंड के किरदार के बारे में बताया कि वह अब पहले से बड़ी हो गई है। उन्होंने कहा, डिब्बी के किरदार में काफी ट्रांसफॉर्मेशन हुआ है, उसने अपनी विद्विगी में बहुत तरकीबी की है। मिर्जापुर के अलग-अलग किरदारों के लिए एक समय के बाद आपको खुद को चुनना होता है और डिब्बी ने भी कुछ ऐसा ही किया है। उन्होंने अपने कहा, वह इमोशनली समझदार और मेंटली स्ट्रॉन्ग हैं।

मजबूत है, वह समझती है कि उसे अपने तबान दिखाने के लिए इस अलग-अलग किरदारों का हिस्सा बनने की जरूरत नहीं है। अभिनेत्री ने अपने को भी पॉपुलैरिटी के बारे में बात की। उन्होंने कहा, अगर ये फिल्म सीधे आती तो हमें पता नहीं

मजा लिया और 1 मिनट गेम
मटका लटका अटका झटका के
साथ महिला साथियों ने अपने
सावन सखी के साथ अपने हर
पल को आनंद के साथ गुजारे
और पर्यावरण के लिए वातावरण
को स्वच्छ रखना आवश्यक है।

'मम्मी खेलने जाऊं' से 'चार्जर देना' तक... मोबाइल ने बदल दिया बचपन

शाम के पांच बजते ही कभी मोहल्ले का मैदान बच्चों की आवाजों से गुंज उठता था- कहीं गिल्ली-डंडे की टकराहट, कहीं कणों की खनक, कहीं पिछू के लिए होने वाली कोझकी। कहीं कबड्डी-कबड्डी का शोर... झूलों पर कब्जे के लिए झगड़े होते थे और शाम तब खत्म होती थी, जब किसी माँ की आवाज आती थी- 'अरे, घर चलो!' आज भी वही शाम है। वही मैदान है। वही झुले हैं। बस बच्चे नहीं हैं। हर घर की खिड़की से निकलती नीली

रोशनी बता रही है कि बच्चे मैदान में नहीं, मोबाइल की स्क्रीन के भीतर मौजूद हैं। कभी जिस बेटे की पहली मांग होती थी- 'मम्मी, खेलने जाऊं?' आज उसकी सबसे बड़ी जरूरत है- 'मम्मी, चार्जर देना।' घर में साइकिलें जंग खा रही हैं, किताबों पर धूल जम रही है और आँखें स्क्रीन पर टिक गई हैं। माँ पास बैठी है, पिता सामने हैं, थाली में खाना है, लेकिन बच्चा किसी दूसरी दुनिया में है- एक ऐसी दुनिया, जहाँ दोस्त ऑनलाइन हैं, खेल ऑनलाइन हैं और

बचपन भी ऑनलाइन हो गया है। यह सिर्फ किसी एक बच्चे की कहानी नहीं है। अधिकांश घरों में यही हालात है। यह हर उस बचपन की कहानी है, जो हमारी आँखों के सामने मैदान से उठकर मोबाइल में कैद हो गया। नवप्रदेश की ऑनलाइन चौपाल में जब बच्चों ने अपने मन की बात कही, तो सामने सिर्फ मोबाइल की लत नहीं, बल्कि एक बड़ा सवाल खड़ा हुआ... क्या स्क्रीन की नीली रोशनी हमारे बच्चों के बचपन का रंग छीन रही है?

नवप्रदेश की ऑनलाइन चौपाल में बच्चों ने खोला दिल, कहा- होमवर्क मोबाइल पर आता है तो करें क्या? बचपन स्क्रीन पर अटका: मोबाइल की लत में खोता मासूमपन



रायपुर/नवप्रदेश। आज का बच्चा पार्क में गिल्ली-डंडा खेलते नहीं, मोबाइल की स्क्रीन पर अंगूठा बिसले हुए दिखाता है। उसका बचपन कंचे, गिट्टी और लंगड़ी टांग में नहीं, इंस्टा रील और पबजी की दुनिया में बीत रहा है। बच्चों में बढ़ती इस डिजिटल लत को लेकर राष्ट्रीय हिंदी दैनिक नवप्रदेश ने एक अनोखी फाल की। नवप्रदेश ने स्कूली और कॉलेज के बच्चों को एक ऑनलाइन 'चेतवनी' पर 'जोड़, नज़ाद बच्चे, उनके माता-पिता और एक्सपर्ट' अपने-समने रूपा। इस वर्चुअल मीटिंग में बच्चों ने दिल खोलकर बताया कि वे मोबाइल से आखिर चाले क्या हैं और क्यों नहीं छोड़ पा रहे हैं।

बाचरीत की शुरूआत बच्चों के परिचय से हुई। चौबीस से लेकर कलित तक के बच्चों ने अपनी पढ़ाई और दिनचर्या साझा की।

ज्वादात बच्चों का एक ही जवाब था- 'सर, हमें मजबूरी में मोबाइल चलाना पड़ता है।' स्कूली बच्चों ने कहा कि स्कूल का सारा होमवर्क अब खादररूप गुप पर आ रहा है। नोट्स, असवर्नमेंट, प्रोजेक्ट, पीडीएफ सब मोबाइल पर...। मोबाइल नहीं मिलेगा तो होमवर्क कैसे करेंगे? कलित के छात्रों ने बताया कि ऑनलाइन क्लास, गूगल मीट और यूट्यूब लेक्चर के बिना पढ़ाई अशुभ है। यहाँ से मोबाइल के लत की शुरुआत होती है। बच्चों ने ईमानदारी से कबूल किया कि पढ़ाई के बीच ही ही नोटिफिकेशन आ जाता है और एम गेम खेल लेते हैं। एक बच्चे ने कहा 'होमवर्क सच कहते-करते कब गेम पर खते जाते हैं पता ही नहीं चलता।' दूसरा बच्चा '10 मिनट के लिए रील देखता हूँ, घंटा निकल जाता है।'

माता-पिता ने चिंता जगाई कि मोबाइल की वजह से बच्चे परिवार से कट रहे हैं। साथ बैठकर खाना नहीं, बात नहीं, सिर्फ कमरे में अकेले खरौते। एक माँ ने कहा 'मेरा बेटा पहले शाम को साइकिल चलाता था, अब शाम से रात तक हेडफोन लगाकर गेम खेलता है।' उसका बचपन कब खत्म होगा ही खराब होगा। इसी बीच कि बच्चा परिवार शम को खेलेन निकलता था, अब तो जाता ही नहीं... बल्कि मोबाइल लेकर बैठ जाता है। टीवी स्क्रीन से भी बच्चे दूर हो रहे हैं। पहले टीवी पर कौटुंबिक चर्चा बच्चे देखते थे... अब उनसे भी दूरी बन रही है।



नव प्रदेश विशेष

नियम मानगे तो फिजिकल पर ले जाऊंगा: यशवंत धोटे

ऑनलाइन चौपाल में नवप्रदेश के प्रभाव संपादक यशवंत धोटे ने भी बच्चों से सीधा संपर्क किया। उन्होंने बच्चों को एक दोस्त की तरह समझाया। उन्होंने कहा 'बच्चों, मोबाइल सिर्फ पढ़ाई के लिए इस्तेमाल करो। गेमिंग, सोशल और रील खोल करन बंद करो। मोबाइल में पढ़ाई और ज्ञानवर्धक चीजें ही खोजें। रील्स, गेमिंग का जब संपर्क ही खराब होगा। इसी बीच कुमारी की एक बच्ची ने कहा कि अगर हमें फिजिकल पर ले जाऊं। प्रभाव संपादक यशवंत धोटे ने कहा कि अगर आपने ये नियम माना तो मैं खुद आप सबको फिजिकल पर ले जाऊंगा।' ये सुनते ही ऑनलाइन बच्चों के चेहरे खिल उठ और खरौते एक साथ मोबाइल से लिफ्ट पढ़ाई की हमी बनी रही।



मोबाइल छोड़ बच्चों के साथ बात करेंगे माता-पिता

मीटिंग के अंत में सभी अभिभावकों ने एक स्तर में कहा कि स्कूलों को होमवर्क का बोझ मोबाइल से कम करना होगा और माता-पिता को भी बच्चों के साथ रोज एक घंटा बिना मोबाइल के बिताना होगा। तभी बचपन बचने लगेगा, परना स्क्रीन पर अटका बचपन एक दिन बची कबल बचने लगे। बच्चों के साथ समय बिताना बहुत जरूरी है। उनकी बातें सुनें और उन्हें सही-गलत का फर्क बताएं।

मोबाइल की लत एक राष्ट्रीय चिंता: श्रीवास्तव

वरिष्ठ प्रकाशक अशोक श्रीवास्तव ने नवप्रदेश के इस नवाचार की जमकर सराहना की। उन्होंने कहा कि आज जब अबाधक सिर्फ खबर फलते हैं, नवप्रदेश चौपाल की भाव पर हवा रख रहा है। मोबाइल की लत एक राष्ट्रीय चिंता है और इस पर बच्चों से सीधी बात करना ही इसका पहला कदम है। उन्होंने स्कूल प्रबंधकों से आग्रह किया कि बच्चों को कम से कम मोबाइल पर होमवर्क भेजा जाए। स्कूल की पढ़ाई को मोबाइल पर भरोसा करके न बदलें। बच्चे मोबाइल सेते हैं और पढ़ाई से हटकर गेमिंग और रील्स की तरफ ढुंढ खाते हैं। इसके उन्नी पढ़ाई का नुकसान होता है।

एक्सपर्ट की राय: मोबाइल नहीं, आदत खतरनाक है



एकमात्र उम्र

एकमात्र उम्र काउंसलर की जेनो तो आज बच्चे मोबाइल नहीं, मोबाइल की लत के शिकार हैं। नवप्रदेश की इस ऑनलाइन मीटिंग में वे साक्ष्य भी गवाह बच्चों को मोबाइल से नकार नहीं, बल्कि उसका सही इस्तेमाल नहीं पता। मोबाइल हमारी जिंदगी का हिस्सा है, पूरी जिंदगी नहीं। मोबाइल से होने वाले 5 बड़े दुष्प्रभाव जो हर माता-पिता को जानना चाहिए।

1. दिमाग पर प्रभाव: हर 10 मिनट में रील देखने से बच्चों की एकाग्रता टूटती है। 145 मिनट लगातार पढ़ने की क्षमता अब 10 मिनट रह गई है। इसे पीकॉर्न ड्रेन कहते हैं।

2. नींद की खैरी: रात में स्क्रीन की नीली रोशनी मेलाटोनिन हार्मोन रोक देती है। यवा रात 2 बजे तक जागता है। बच्चे स्कूल में नींद में रहते हैं।

3. गुरुर और अकेलापन: गेम खरने पर डिजिटल गेम, परिवार से दूर बंद। बच्चा धीरे-धीरे डिजिटल की तरफ जाता है।

4. आँख और शरीर: 12 साल की उम्र में बच्चा, गैरन वॉर्ड, आँखों में जकड़न। मैदान में खेलना बंद तो मोटापा और चुपकी।

5. बचपन का काल बर्बाद: जो बच्चा कभी कंचे, गिट्टी और साइकिल से बड़ा होता था, वो अब लाइक और कमेंट से बड़ा हो रहा है। उसका इमोशनल कमवेशन खराब हो रहा है।

बच्चों, ये जरूर करो

1. मोबाइल के लिए रोज का एक ही टाइम टैबल बनाओ, जैसे 6 से 7 बजे सिर्फ होमवर्क के लिए।

2. पढ़ाई के बाद मोबाइल को मा-पाता की राय दे दो, अपने पास मत रखाओ।

3. शाम के 1 घंटे मोबाइल नहीं, सिर्फ मैदान में। पुकुर्रों, क्रिकेट, बैडमिंटन, दीड़ जो पराद हो तो खेलो।

4. हफ्ते में एक दिन 'नो मोबाइल डे' रखो। उस दिन किताब पढ़ो, दादी से कहानी सुनो, माता-पिता के साथ बोलो... दोस्तों से मिलो।

यह बिल्कुल न करें

1. क्रिकेट पर टैलर अरेरे में मोबाइल कभी मत चलाओ।

2. पढ़ते समय मोबाइल को साइडवेट करके दूसरे कमरे में रखो।

3. अजानन लिंक, अजानन गुप और ऑनलाइन दोस्ती से बिल्कुल दूर रहो।

4. गेम में खरने पर फोन पटकना या गुरुर काना गुरुर बंद करो।

माता-पिता के लिए 3 सुझाव

1. बंदो मत, दोस्त नको:

'मोबाइल छोड़' कहने से बच्चा और ज्यादा चलाएगा। उसे 30 मिनट बिना मोबाइल के अकेले बसा बैठो, दोस्ती बात सुनो।

2. खुद उदाहरण देना: अपने-आप दिनभर रील देखते तो बच्चा क्यों मानेगा? घर में एक 'मोबाइल बाइकट' रखो, खरौते और सोने के समय सबका फोन उसी में रखा।

3. नियम बनाओ, सजा नहीं:

मोबाइल चलाने का कोन्ट्रोल बनाओ - पढ़ाई डरनी रहे, खेल डरनी रहे, फिर मोबाइल। सही इस्तेमाल पर शाश्वती दो।

स्कूलों के लिए 3 सुझाव

1. होमवर्क का तरीका बदलो:

सारा होमवर्क खादररूप पर सात भेजो। हफ्ते में 2 दिन ऑनलाइन डायरी सात होमवर्क जरूरी करो।

2. डिजिटल डिजिटल वीरियड:

स्कूल में हवा में एक पीरियड ऐसा हो जहाँ कोई गैजेट नहीं, सिर्फ कहानी, खेल और बातचीत हो।

3. बैरैड बर्बादो: हर महीने 1 घंटे की रातस लिफ्ट माता-पिता के लिए। 'बच्चों को मोबाइल से कैसे बचाएं'।

आखिरी बात: मोबाइल से भागना हल नहीं है। मोबाइल का मालिक बनना सीखना है, गुस्सा नहीं...। जिस दिन बच्चे ने मोबाइल को जेब में रखना सीख लिया और दिल से निकल दिया, उसी दिन उसका बचपन लौट आएगा। पैरेंट्स अपने बच्चों को परिवार से जोड़ें।

क्रिकेट, फुटबल, दीड़ सहित मैदानी खेलों से जुड़े चंद्रशेखर

इस महीने मसले पर खंडोखर धोटे ने काउंसलर की मुश्किल निभाते हुए बच्चों को समझाते हुए मोबाइल के दुष्प्रभावों पर विस्तार से बात की। उन्होंने कहा कि मोबाइल आँखों के साथ-साथ दिमाग की एकाग्रता भी खराब है। लाइक स्क्रीन से डिजिटल, नींद की कमी और अकेलापन बढ़ रहा है। उन्होंने बच्चों को सलाह दी कि मोबाइल को दुश्मन मत बनाओ, बल्कि इस्तेमाल को कंट्रोल करो। पढ़ाई के लिए समय तय करो, बाकी समय में खुद को फुटबॉल, क्रिकेट, बैडमिंटन, साइकिलिंग, दीड़ और मैदानी खेलों में डोक दो। जब परीना बहंगा तो मोबाइल की लत खुद भागनी।



पुराने दिनों की यादें हो गईं ताजा

ऑनलाइन चौपाल के दौरान रायपुर, दुर्ग, भिलाई, महासमुद्र, बिलासपुर, अंकोकपुर, जगदलपुर, बेमरवा, मुंगेली और धमारी के लोग प्रत्यक्ष के विभिन्न जिलों से बच्चे जुड़े। बच्चों ने सवाल के जेवर प्रकाशकों ने भी अपने बचपन की यादें साझा की और बड़ दौरे फिर जीवित हो उठे, जब खेल मोबाइल की स्क्रीन पर नहीं, मैदान और गलियों में हुआ करते थे। वहाँ में कबड्डी, खो-खो, डंडा-धिरगार, कंचे यांनी दादी, बिल्लस, भंरा, झूल और टायर चलाने जैसे परंपरिक खेलों की यादें ताजा हुईं। फकारों ने स्कूल के दिनों के अनुभव सुनते हुए बताया कि कैसे छुट्टी के बाद बच्चे सीधे मैदान की ओर भागते थे और खेलते-खेलते शाम हो जाती थी। चौपाल में पुरानी पीढ़ी की खेल संस्कृति और मौजूदा डिजिटल बचपन के बीच का फर्क खाल तौर पर उमककर सामने आया।

मोबाइल लत पर कोर्ट की फटकार और गाइडलाइंस

ऑनलाइन क्लास के अलावा होमवर्क खादररूप पर न भेजें

रायपुर में DPDP Act 2023 पास किया। नियम कहता है 18 साल से कम उम्र का बच्चा स्कूल मीडिया पर अकाउंट नहीं बना सकता जब तक माता-पिता OTP से वेरिफाइड इमेल न दें। IT Rules 2021 के तहत यूट्यूब, इंस्टा, फेसबुक को बच्चों का डेटा इस्तेमाल करने से रोक दिया गया है। स्कूलों को सलाह है - ऑनलाइन क्लास के अलावा होमवर्क खादररूप पर न भेजें। केंद्रीय माध्यम पर सख्त तलाशी दी है कि गेमिंग और अश्लील कंटेंट परसेनते वाले ऐप हैं।

दूरसंचार नियामक आयोग (TRAI)

TRAI ने कहा - मोबाइल कॉमिनिटी और इंटरनेट प्रोवाइडर को बच्चों की सुरक्षा के लिए Parental Control Service देना होगा। हर सिम और वाइफाई में पैरेंट्स डिजिटल हेली वॉचर, जिसे पता चले बच्चा डिजिटल रेट स्क्रीन पर है। अश्लील, गुआ और हिंसक मन वाले कंटेंट को डिजिटल ब्लॉक करना होगा। TRAI ने स्कूलों को इंटरनेट सेट्टी का पाठ पढ़ाने और कर्मियों को हर 3 महीने में बच्चों के डेटा की ऑडिट रिपोर्ट देने का नियम प्रस्तावित किया है।

हर मोबाइल फोन वर्चुअल जुआघर बन गया: सुको

सुप्रीम कोर्ट ने 2025 में कहा - 'हर मोबाइल फोन वर्चुअल जुआघर बन गया है, गेमिंग की लत सांस्कृतिक खराब है। कोर्ट ने तमिलनाडु के ऑनलाइन गेमिंग वैन कानून को खरी ठहराया। दूसरी याचिका में 13 साल से कम उम्र के बच्चों के सोशल मीडिया वैन पर जुमानाई करारें हुए। कहा - ये नैतिकता परमाणु है, सरकार 8 हफ्ते में फैसला ले। कोर्ट ने माना कि अश्लील स्क्रीन टाइम से बच्चों में डिप्रेशन, चिंता और आत्महत्या बढ़ी है।

ऑनलाइन गेमिंग पर राष्ट्रीय नीति बनाएं

दिल्ली हाइकोर्ट ने दो बड़े आदेश दिए। पहला - स्कूल में स्पॉन्सोर पर पूरी तरह बैन नहीं कर सकते, लेकिन क्लास में जमा कराना होगा, केमरा और रिकॉर्डिंग बैन रहेगी, सिर्फ सुझाव के लिए फोन को डिजाइन है। दूसरा - फेड सरकार ऑनलाइन गेमिंग की लत पर राष्ट्रीय नीति बनाने। सरकार हाइकोर्ट ने सख्त सख्त आदेश दिया - ऑनलाइन गेमिंग की लत भारत में भी 16 साल से कम उम्र के बच्चों का सोशल मीडिया अकाउंट हो। जब का कानून नहीं बना, बाबा अकिशर आयोग जागरूकता कलाए।

कोरोना ने बदली दुनिया: मोबाइल बढ़ा, मैदान और रिश्ते घटे

ऑनलाइन पढ़ाई के लिए भिला मोबाइल अब बस रिसरद

खेलकू से दूरी और परिवार से घटा संवाद चिंता का विषय

कोरोना महामारी ने बच्चों की जिंदगी में कई ऐसे बदलाव किए, जिनका असर अब भी दिखाई दे रहा है। ऑनलाइन पढ़ाई के लिए बच्चों के हवा में आया मोबाइल अब सिर्फ पढ़ाई के लिए सीमित नहीं रह गया। धीरे-धीरे स्क्रीन बच्चों को दिनचर्या का अग्रिम हिस्सा बन गया और खेल के मैदान, दोस्तों की टोली और परिवार के साथ बिजने वाला समय पीछे छूटता चला गया। कभी शाम होते ही बच्चे घर से निकलकर मैदान की ओर दौड़ पड़ते थे। कबड्डी, खो-खो, गिल्ली-डंडा, कंचे और साइकिल जैसे खेल उनकी दिनचर्या का हिस्सा थे। अब वही समय मोबाइल स्क्रीन पर बीत रहा है। इसका असर बच्चों की शारीरिक सक्रियता के साथ उनके रिश्ते घटते जा रहे हैं।

मोबाइल और बचपन के बीच संतुलन बनाना जरूरी

मोबाइल ने बच्चों की दुनिया में जोड़ने का रास्ता जरूर खोल दिया, लेकिन सवाल यह है कि कहीं इसी स्क्रीन के फलस्वरूप हम अपने आसपास की दुनिया से दूर तो नहीं हो रहे? आज जरूरत मोबाइल छीनने की नहीं, बल्कि मोबाइल और बचपन के बीच संतुलन बनाने की है। बच्चों को फिर ध्यान देने जा जाना होगा, परिवार के साथ बैठा खाना और उन्हें उन रिश्तों से जोड़ना होगा, जिनसे बचपन सिर्फ गुजरता नहीं, बल्कि बनता है।

मोबाइल और बचपन के बीच संतुलन बनाना जरूरी

मोबाइल ने बच्चों की दुनिया में जोड़ने का रास्ता जरूर खोल दिया, लेकिन सवाल यह है कि कहीं इसी स्क्रीन के फलस्वरूप हम अपने आसपास की दुनिया से दूर तो नहीं हो रहे? आज जरूरत मोबाइल छीनने की नहीं, बल्कि मोबाइल और बचपन के बीच संतुलन बनाने की है। बच्चों को फिर ध्यान देने जा जाना होगा, परिवार के साथ बैठा खाना और उन्हें उन रिश्तों से जोड़ना होगा, जिनसे बचपन सिर्फ गुजरता नहीं, बल्कि बनता है।